

EINFÜHRUNGEN

obligatorisch für 1. Klassen

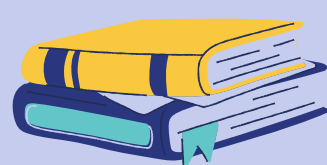
- Das Lesezentrum kennenlernen mit Actionbound.
- Das Online-Angebot der KBL kennen - und nutzen lernen.

LERNSTRATEGIEN

- Sketchnotes als Lernstrategie nutzen
- Lernlandkarten als Lernstrategie nutzen (NEU)

LEKTÜREBEGLEITUNG

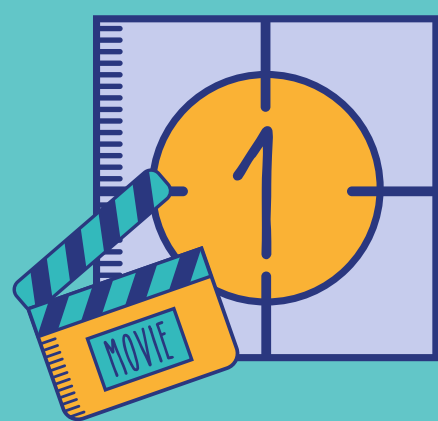
KLASSEN-BÜCHERKISTEN



SACHTHEMEN-KISTEN

PRÄSENTIEREN

- Vorlesen/Vortragen wie ein Profi
- Buchtrailer mit iMovie
- Einführung in CANVA
- Digitale Bücherkiste
- Lapbooks (NEU)
- Mini-Projekt zu einem Buch
- Greenscreen
- Hörspiele produzieren



PROJEKTARBEIT

- Richtig zitieren und formatieren



INFORMIEREN

- Recherchieren analog und digital
- Fake news



KURZ-ANIMATIONEN

Vor-Ferien-Programm?

- Buchcasting, Bücherbingo, Blind Date mit einem Buch, Bücherbasar
- Blackout Poetry
- kreatives Schreiben



Die Workshops eignen sich für alle Leistungszüge und Klassen. Detaillierte Angaben zu den Workshops (Inhalt/Dauer) inklusive Lehrplanverortung findet ihr im Lehrerzimmer an der Pinnwand des Lesezentrums! Ihr habt noch eine andere Idee? Meldet euch bei uns, wir sind immer offen für Neues!

obligatorisch für 1. Klassen

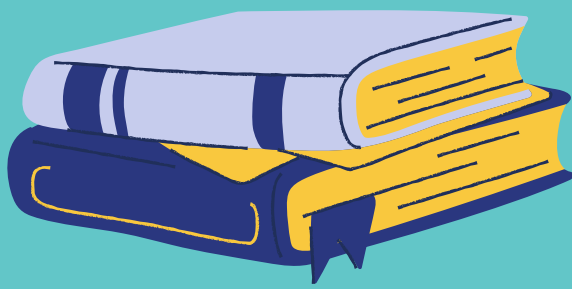
EINFÜHRUNGEN

Das Lesezentrum kennenlernen mit Actionbound.

Das neue Schuljahr in Hogwarts beginnt und die Heiligtümer des Todes wurden gestohlen! Mittels eines Actionbounds lernen die SuS das Angebot des Lesezentrums kennen und retten ganz nebenbei die Zaubererwelt. Idealerweise sollten die ersten Klassen bis zu den Herbstferien die Einführung gemacht haben.

Dauer: 1 Lektion, gerne auch zwei, damit noch Zeit für ein Bücherbingo und zum Schmökern bleibt.

Lehrplan: D.2.B.1.dh /D.2.C.1.c /D.2.C.1.h



Das Online-Angebot der KBL kennen - und nutzen lernen.

Jede/r SuS und jede LP erhält von der KBL einen kostenlosen Zugang zum Overdrive. Wir führen die Klasse in das Angebot ein und laden ein erstes Medium herunter. Je nach Wunsch führen wir auch ins dazugehörige Angebot des Online-Brockhaus ein, und zeigen, wie dort recherchiert werden kann. Daher bietet es sich an, dass ihr zu uns kommt, wenn ihr in ein Projekt mit Recherche startet, irgendwann im 1. Schuljahr. Das muss nicht zwingend im Deutschunterricht sein!

Dauer: 1 Doppellektion

Lehrplan: MI.2.3.b / MI.1.2.c / D.2.B.1.d/D.2.C.1.h



LERNSTRATEGIEN

Sketchnotes als Lernstrategie nutzen

Visuelle Notizen helfen uns, Gelesenes und Gehörtes besser in Erinnerung zu behalten. Dabei gilt: Jede/r kann zeichnen! Wir bieten eine Einführung in die Sketchnotes an. Neben dem kreativen Einsatz können aber auch Fachlehrpersonen zu einem Thema aus ihrem Unterricht mit unserer Hilfe eine Sketchnote erstellen lassen. Ideal als Prüfungsvorbereitung!

Dauer: Einführung 1 Doppelktion, danach eigenständige Weiterarbeit oder ind. Aufwand.

Lehrplan: D.2.B.1.gh



Lernlandkarten als Lernstrategie nutzen (NEU)

Lernlandkarten fördern kreatives Denken, selbständiges Planen von Lernprozessen und das Analysieren von Sachverhalten. Sie sind eine einfache Lernhilfe für selbstorganisierte Lernprozesse. Es werden in konzentrierter und abstrakter Form durch Visualisierungen, Bilder, Begriffe, Strukturen usw. die wesentlichen Inhalte, Zusammenhänge und Ergebnisse auf einem Blatt übersichtlich dargestellt.

Dauer: Ein bis zwei Lektionen zur Einführung, idealerweise am Anfang oder am Ende einer Unterrichtseinheit. Auch gut nutzbar im Fremdsprachunterricht und in allen anderen Fächern!

Lehrplan: D.2.B.1.gh

LEKTÜREBEGLEITUNG

Gerne starten wir mit euch in eine neue Lektüre oder begleiten sie mit gelegentlichen Inputs. Für neue Lektüren benötigen wir ca. 1 Monat Vorlauf, für einige der Lektüren haben wir Lehrerhandreichungen, die wir euch gerne zukommen lassen oder Hörbuchversionen sowie Filme.

Dauer: individueller Aufwand

Lehrplan: D.6.B.1.



Unser momentanes Angebot:

- Tote Mädchen lügen nicht
- Krabat
- Tschick
- Dry
- Was wir dachten, was wir taten
- Freerunning
- Löcher

KLASSEN-BÜCHERKISTEN

Ihr könnt bei uns für eure ganze Klasse einen Ausweis erstellen und wir stellen euch eine Bücherbox zusammen, die ihr für einen gewissen Zeitraum bei euch im Klassenzimmer behalten könnt.



SACHTHEMEM-KISTEN

NEW

Wir möchten gerne ein Angebot aus Sachthemen-Kisten erstellen, zu Themen, die ihr oft im Unterricht behandelt, z.B. Energie, Nachhaltigkeit, etc. Wir füllen die Kisten mit passenden Sachbüchern, Zeitschriften, Filmen und und und..

Meldet euch frühzeitig bei uns, wenn ihr einen Wunsch habt!

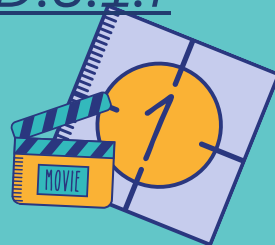
PRÄSENTIEREN

Vorlesen/Vortragen wie ein Profi

Anhand verschiedener Hörbücher halten wir fest, was gutes Vorlesen ausmacht. Danach bearbeiten wir selber Texte und tragen sie einander vor. Je nach Bedarf üben wir auch, wie man ruhig und sicher präsentiert.

Dauer: mind. 1 Doppelktion, je nach Bedarf ausbaubar.

Lehrplan: D.3.A.1 cdef/ D.3.B.1i/ D.2.C.1.h D.3.1.f



Buchtrailer

Wir drehen einen Trailer zu einem Buch. Dazu nutzen wir die App iMovie, die fertige Vorlagen für Trailer bietet. Sehr gut geeignet auch für die Arbeit mit Graphic Novels!

Dauer: Je nach Anspruch 1 (nur Einführung) bis 8 Lektionen (komplette Begleitung)

Lehrplan: MI 1.3.

Einführung in CANVA

Es muss nicht immer Powerpoint sein! Mit Canva lassen sich mit einfachen Mitteln beeindruckende Präsentationen, Poster, Broschüren und Flyer gestalten. Gerne unterstützen wir euch mit der Einführung und begleiten die Klasse.

Dauer: Aufwand individuell.

Lehrplan: MI 1.3.

Digitale Bücherkiste

Als Alternative zu Buchvorträgen ideal!

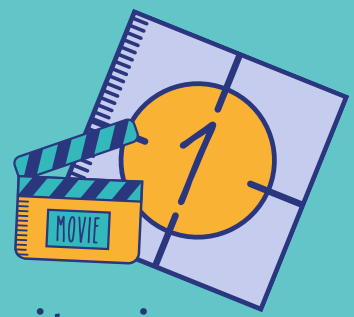
Die SuS präsentieren ein Buch mittels einer Schuhschachtel, in die kreativ Gegenstände, Bild, Ton und Video zum Buch verpackt werden.

Dauer: Aufwand individuell.

Lehrplan: D.6.A.2.g / D.3.B.1fh



PRÄSENTIEREN



Lapbooks

Ein Lapbook ist eine kreative Möglichkeit, ein Sachthema oder den Inhalt eines gelesenen Buches für andere erlebbar zu machen. Eine Kartonbox oder ein Kartonelement, das von alleine steht, wird mit aufklappbaren Elementen beklebt und mit Inhalten gefüllt, die zum gelesenen Buch passen. Empfohlen für ein Lektüreprojekt für die 7. Klassen. Oder zu einem Sachthema in allen Fächern!

Dauer: Einführung von 1 Lektion, danach selbständige Weiterarbeit.

Lehrplan: D.6.A.2.g



Mini-Projekt zu einem Buch

Eine individuelle Lektüre wird als "Mini"-Projekt verarbeitet: z.B. als Lesetagebuch, mittels Bookstagram, Booktock, CloudArt, etc.

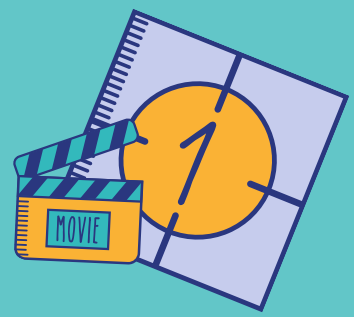
Gearbeitet wird entweder mit der App "Bookcreator" oder gemäss der Projektarbeitsvorlage. Ideal Ende 8.

Klasse/anfängs 9. Klasse als Vorbereitung für die Projektarbeit.

Dauer: ab 2 Lektionen, je nach Projekt.

Lehrplan: D.4.C.1./D.6.A.1.c/D.6.A.2.g/ D.2.B.1/ D.4.1.e

PRÄSENTIEREN



Greenscreen

Per Greenscreen reisen wir um die Welt, bringen die Tagesschau ins Schulzimmer oder tauchen ab in Fantasie-Welten. Es lassen sich damit auch für alle Fächer tolle Erklärvideos drehen.

Dauer: Minimum 4 Lektionen

Lehrplan: MI 1.3.

Ein Hörspiel produzieren

Wir helfen euch gerne dabei, ein Hörspiel-Projekt zu realisieren. Gemeinsam entdecken wir zunächst was ein gutes Hörspiel ausmacht. Danach werden wir selbst zu Hörspielproduzent*innen. Im Fokus stehen dabei die künstlerisch- darstellerische Umsetzung in Sprache, Geräusch und Musik. Auch geeignet für den Fremdsprachenunterricht!

Dauer: Aufwand individuell.

Lehrplan: D.1.B.2e / D1.B.1g



PROJEKTARBEIT



Richtig zitieren und formatieren

Was sind Plagiate und wie verhindere ich sie?
Wie zitiere ich korrekt aus Internet, Buch und Zeitungen?

Und wie formatiere ich die Arbeit am Schluss einfach und korrekt? Wir haben für euch einen übersichtlichen Leitfaden, anhand dessen die SuS alles Wichtige zur PA auf einen Blick erfassen können - inklusive Anleitungsvideos!

Dauer: 2 Lektionen

Lehrplan: D.2.B.1.g/ MI.1.2.ce/ MI.1.3.e

INFORMIEREN

Recherchieren analog und digital

Wie sucht man effizient und wo bekommt man die besten Treffer? Der Workshop eignet sich besonders gut als Vorbereitung von Vorträgen oder der Projektarbeit.

Dauer: 2 Lektionen

Lehrplan: D.2.B.1.g/ MI.1.2.ce



Fake news

Alles lügen oder was? Wie erkenne ich Lügen und Unwahrheiten im Netz? Mittels eines Padlets werden die SuS zu "Fakehuntern" ausgebildet und lernen selbständig in Gruppenarbeiten, falsche News zu erkennen

Dauer: 3 bis 4 Lektionen

Lehrplan: D.2.B.1i



KURZ-ANIMATIONEN



Buchcasting, Bücherbingo, Blind Date mit einem Buch, Bücherbasar

Wir haben verschiedene Animationen in Petto, um euren SuS die Auswahl einer individuellen Lektüre zu erleichtern/ versüßen.

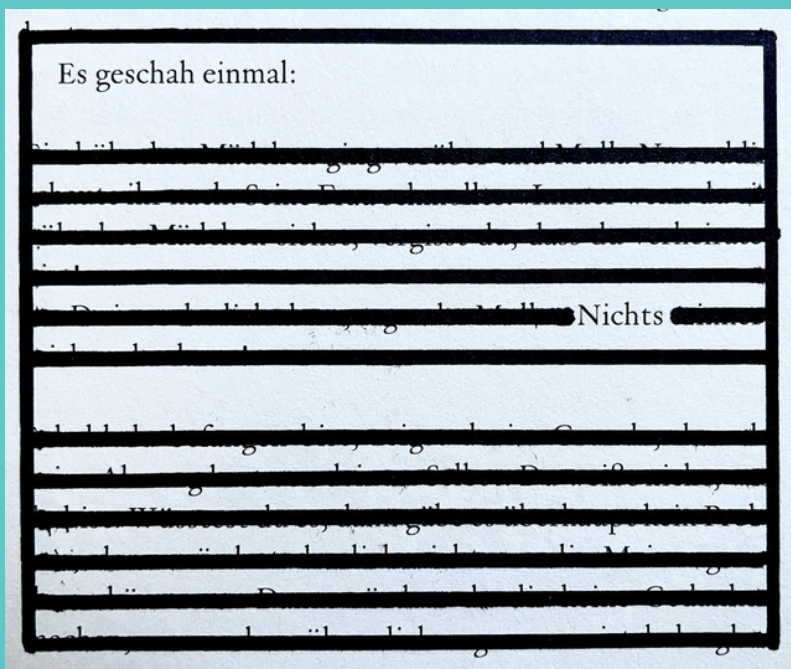
Dauer: 1 bis 2 Lektionen

Lehrplan: D.2.C.1cef

Blackout Poetry

Eine Seite aus einem ausrangierten Buch, ein schwarzer Edding - und schon entsteht mit einfachsten Mitteln Poesie!

Dauer: Eine kreative Doppelstunde



Kreatives Schreiben

Wir haben einen reichen Fundus an Materialien und Ideen, um kreatives Schreiben zu üben. Gerne begleiten wir euch auch beim Verfassen eines Klassenromans.

Dauer: Mind. 2 Lektionen, nach Absprache

Lehrplan: D.4.C.1. / D.4.G.1.

